

MANIPULATOR

Fiche technique

Espace scénique minimum

Ouverture (cadre)	6 M
mur à mur	8 M
Profondeur totale	8 M
Hauteur	4 M

équipement scénique :

minimum 3 perches (1 en face, 1 au manteau, 1 en fond de scène)
prévoir noir sur le plateau (effet lumière noire)

1 rideau de fond noir, avec ouverture au centre et passage de cour à jardin

3 plans de pendrillons noirs : 1 au cadre 1 en milieu de plateau et 1 au lointain

1 loge pour 3 personnes avec eau chaude et miroir

Montage 2 services

installation du décor en 3 heures,

le décor est composé de pendrillons de 3 mètres de haut et 1 frise

1er plan jardin et cour

fond de scène, + 1 frise (4 mètres x 0.50 m)

Prévoir un service pour l'installation et réglage de la lumière et "mise en boîte" de la conduite

Eclairage

22 PC 1000w

5 Découpes 1000w dont 2 sur pieds

Rack de puissance 24 x 2 kw

Console lumière à mémoires, 24 circuits mini

nous fournissons 1 diffuseur lumière noire, 1 boule à facettes

Sonorisation

1 système de diffusion égalisé, adapté à la salle

2 retours sur le plateau, (sur 1 départ auxiliaire)

1 console son 6 entrées

1 lecteur MD avec auto pause, (fourni par la Cie si nécessaire)

1 micro HF de type "cravate" + 1 compresseur; en fonction de la taille de la salle et de la jauge

nous fournissons 1 Mac portable, 1 clavier maître midi

cette fiche technique peut être discutée et modifiée en fonction de la configuration et de l'équipement du lieu d'accueil,

En cas de salle non équipée, l'installation nécessite au minimum une alimentation électrique triphasée 32Amp.

Lionel Poullin, régisseur , lpoullin@club-internet.fr